Inspection de l'éducation nationale de Tours-centre

Livret scolaire de l'élève pour le Cycle 3

Nom :	**Prénom :**
Date de naissance :	

Année scolaire	Ecole	Classe
		CE2
		CM1
		CM2

Madame, Monsieur,

- Ce livret scolaire regroupe **toutes les compétences** du CE2 au CM21 à maîtriser pour tout le cycle

Elles sont déclinées en trimestre pour chaque niveau de classe.

T1	T2	T3

- **3 évaluations trimestrielles** viendront illustrer l'état des compétences de votre enfant tout au long de son année scolaire.

- Les compétences sont évaluées comme suit :

A acquis	**A**	La compétence est **totalement acquise**.
AR à renforcer	**B**	La compétence **est acquise mais à renforcer.**
ECA en cours d'acquisition	**C**	La compétence est **en cours d'acquisition**, elle n'est **pas assez solide.**
NA non acquis	**D**	La compétence **n'est pas acquise**.

- **Le socle commun :**

Les compétences sont celles du socle commun pour le palier 2.
C'est le **palier minimum à acquérir à la fin du cycle 3.**
Un tableau récapitulatif sera ainsi établi en fin de CM2

- **Les évaluations nationales de CM2**

Les résultats de votre enfant à l'évaluation nationale de CM2 seront présentés dans un tableau en fin de dossier.

	1ère année			2ème année			3ème année		
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3

Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

Langage oral									
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Raconter, décrire, exposer - Faire un récit structuré, inventer et modifier des histoires, décrire une image, exprimer des sentiments.									
Raconter, décrire, exposer - Décrire un objet, présenter un travail.									
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis									
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté									
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral									
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral.									
Échanger, débattre - Écouter et prendre en compte ce qui a été dit. - Questionner afin de mieux comprendre. - Exprimer et justifier un accord ou un désaccord, émettre un point de vue.									
Échanger, débattre - Demander et prendre la parole à bon escient. - Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé. - Participer à un débat . - Présenter à la classe un travail collectif.									
Réciter - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes.									
Lecture									
Lire les consignes de travail.									
Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).									
Dégager le thème d'un texte									
Repérer dans un texte des informations explicites.									
Repérer dans un texte des informations explicites et implicites.									
S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques.									
Reconnaître les marques de ponctuation.									
Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison.									
Dans un récit, s'appuyer : - Sur le repérage des différents termes désignant un personnage, - Sur les temps des verbes et sur les mots de liaison -Sur les deux-points, les guillemets.									
Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte.									
Comprendre l'usage de l'imparfait et du passé simple dans un récit, du présent dans un texte scientifique ou documentaire.									
- Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia). - Se repérer dans une bibliothèque.									
Littérature									
Lire une œuvre intégrale.									
Lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte.									
Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte.									
Établir des relations entre des textes ou des œuvres : même auteur, même thème.									
Se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues.									
Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.									
Écriture									
Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de cinq à dix lignes en soignant la présentation.									
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.									

Rédaction									
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.									
Rédiger un court texte narratif, un court dialogue.									
Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits, dialogue)									
Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes.									
Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.									
Savoir amplifier une phrase en ajoutant des mots : en coordonnant par et.									
Améliorer (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.									
Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples ; car, donc entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux.									
Grammaire									
La phrase									
Transformer et construire une phrase simple affirmative,négative, interrogative, injonctive, exclamative.									
Identifier le verbe ou les verbes conjugués dans une phrase et fournir son infinitif									
Distinguer phrase simple et phrase complexe.									
Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées.									
Reconnaître la proposition relative									
Les classes de mots									
Distinguer les différentes natures de mots									
Distinguer l' article défini de l' article indéfini (forme élidée et les formes contractées)									
Connaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).									
Les fonctions									
Distinguer nature d'un mot et fonction.									
Distinguer les compléments du verbe et compléments du nom.									
Reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe									
Reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps,									
Distinguer les compléments essentiels des compléments circonstanciels									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Connaître les natures et les fonctions dans le groupe nominal : adjectif qualificatif épithète, complément du nom, proposition relative									
Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif : épithète, attribut du sujet									
Le verbe									
Comprendre les notions d'action passée, présente, future.									
Conjuguer au présent les verbes des premier et deuxième groupes, ainsi qu'*être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir*.									
Conjuguer au futur les verbes des premier et deuxième groupes, ainsi qu'*être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir*.									
Conjuguer à l' imparfait les verbes des premier et deuxième groupes, ainsi qu'*être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir*.									
Conjuguer au passé simple									
Conjuguer au passé composé									
Conjuguer à l'impératif présent									
Conjuguer au futur antérieur									
Conjuguer au plus-que-parfait									
Conjuguer au conditionnel présent									
Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.									
Comprendre la notion d'antériorité									
Conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.									
Reconnaître et utiliser le participe présent et passé									
Les accords									
Connaître les règles de l'accord du verbe avec son sujet									
Connaître les règles de l'accord de l'accord entre déterminant et nom									
Connaître les règles de l'accord entre nom et adjectif (épithète et attribut).									
Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec *être* (non compris les verbes pronominaux).									
Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec *être* et *avoir* (cas du complément d'objet direct posé après le verbe).									
Orthographe									
Écrire sans erreur sous la dictée un texte en mobilisant les connaissances acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe. (CE2: 5 lignes, CM1: 10 lignes, CM2: 10 lignes et +)									
Respecter les correspondances entre lettres et sons									
Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (*s/ss, c/ç,c/qu, g/gu/ge*).									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (*n* devenant *m* devant *m, b, p*).									
Utiliser sans erreur les accents (*é, è, ê*).									
Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par *-eu*, par *-eau.*									
Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes dupremier groupe en *-cer, - ger, - guer*.									
Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet									
Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec *être* et *avoir* (cas du complément d'objet direct postposé).									
Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.									
Écrire sans erreur les homophones									
Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition (*il me dit d'aller*)									
Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en *-yer, - eter, - eler*.									
Écrire sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. *chant*, cf. *chanteur* ; *blond*, cf. *blonde*...).									
Écrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis aux CP et CE 1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons.									
S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe *in-, im-, il* ou *ir-*, suffixe *-tion*...).									
Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par *-ail, -eil,-euil*									
Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par *ap-, ac-, af-, ef-* et *of*									
Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par *-ée* ; par *-té* ou *-tié* ; par un *e* muet.									
Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.									

Compétence 2 : La pratique d'une langue vivante étrangère

Réagir et dialoguer									
Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots									
Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé.									
Épeler des mots familiers									

Comprendre à l'oral									
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Comprendre les consignes de classe									
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes									
Suivre des instructions courtes et simples									
Parler en continu									
Reproduire un modèle oral									
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages									
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition									
Lire									
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)									
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel									
Ecrire									
Copier des mots isolés et des textes courts									
Écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles									
Renseigner un questionnaire									
Produire de manière autonome quelques phrases									
Écrire sous la dictée des expressions connues									

Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

A - Les principaux éléments de mathématiques									
Nombres et calculs									
Nombres entiers									
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au million.									
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au milliard.									
Comparer, ranger, encadrer ces nombres									
Connaître et utiliser des expressions telles que : double, moitié ou demi, triple, quart d'un nombre entier.									
La notion de multiple : reconnaître les multiples des nombres d'usage courant : 5, 10, 15, 20, 25, 50.									
Connaître et utiliser certaines relations entre des nombres d'usage courant : entre 5, 10, 25, 50, 100, entre 15, 30 et 60.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Fractions									
Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire : demi, tiers, quart, dixième, centième.									
Utiliser ces fractions dans des cas simples de partage ou de codage de mesures de grandeurs.									
Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs.									
Écrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.									
Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur.									
Nombres décimaux									
Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/100ème).									
Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000ème).									
Savoir : les repérer, les placer sur une droite graduée, les comparer, les ranger, les encadrer par deux nombres entiers consécutifs.									
Passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement.									
Produire des décompositions liées à une écriture à virgule, en utilisant 10 ; 100 ; 1 000... et 0,1 ; 0,01 ; 0,001...									
Donner une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près.									
Calculer mentalement									
Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition et de multiplication.									
Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits									
Multiplier mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.									
Estimer mentalement un ordre de grandeur du résultat.									
Consolider les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers et décimaux.									
Diviser un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.									
Effectuer un calcul posé									
Techniques opératoires									
Addition, soustraction et multiplication.									
Addition et soustraction de deux nombres décimaux.									
Multiplication de deux nombres entiers ou décimaux.									
Multiplication d'un nombre décimal par un nombre entier.									
Connaître une technique opératoire de la division et la mettre en œuvre avec un diviseur à un chiffre									
Division euclidienne de deux entiers.									
Division décimale de deux entiers.									
Division d'un nombre décimal par un nombre entier.									
Problèmes									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.									
Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes									
Géométrie									
Dans le plan:									
Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle.									
Reconnaître que des droites sont parallèles.									
Utiliser en situation le vocabulaire géométrique : points alignés, droite, droites perpendiculaires, droites parallèles, segment, milieu, angle, axe de symétrie, centre d'un cercle, rayon, diamètre.									
Utiliser les instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites (règle et équerre) et pour tracer des droites parallèles.									
Construire un cercle avec un compas.									
Reconnaître qu'une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie, par pliage ou à l'aide du papier calque									
Tracer, sur papier quadrillé, la figure symétrique d'une figure donnée par rapport à une droite donnée.									
Décrire une figure en vue de l'identifier parmi d'autres figures ou de la faire reproduire.									
Construire une hauteur d'un triangle.									
Reproduire un triangle à l'aide d'instruments.									
Dans l'espace:									
Reconnaître, décrire et nommer : un cube, un pavé droit et utiliser en situation le vocabulaire : face, arête, sommet.									
Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, prisme.									
Reconnaître ou compléter un patron de cube ou de pavé.									
Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme.									
Reconnaître ou compléter un patron de solide droit.									
Problèmes de reproduction, de construction:									
Reproduire des figures (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un modèle.									
Construire un carré ou un rectangle de dimensions données									
Compléter une figure par symétrie axiale.									
Tracer une figure simple à partir d'un programme de construction ou en suivant des consignes.									
Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un programme de construction ou d'un dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions).									

	T1	**T2**	**T3**	**T1**	**T2**	**T3**	**T1**	**T2**	**T3**
Grandeurs et mesures									
Connaître les unités de mesure suivantes et les relations qui les lient : Longueur									
Masse									
Capacité									
Monnaie									
Temps									
Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités, puis exprimer cette mesure par un nombre entier ou un encadrement par deux nombres entiers.									
Vérifier qu'un angle est droit en utilisant l'équerre ou un gabarit Calculer le périmètre d'un polygone.									
Lire l'heure sur une montre à aiguilles ou une horloge.									
Formules du périmètre du carré et du rectangle.									
Formule de la longueur d'un cercle.									
Formule du volume du pavé droit (initiation à l'utilisation d'unités métriques de volume).									
Aires									
Mesurer ou estimer l'aire d'une surface grâce à un pavage effectif à l'aide d'une surface de référence ou grâce à l'utilisation d'un réseau quadrillé.									
Classer et ranger des surfaces selon leur aire.									
Calculer l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle en utilisant la formule appropriée.									
Connaître et utiliser les unités d'aire usuelles (cm², m² et km²).									
Angles									
Comparer les angles d'une figure en utilisant un gabarit.									
Estimer et vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est droit, aigu ou obtus.									
Reproduire un angle donné en utilisant un gabarit.									
Problèmes									
Résoudre des problèmes dont la résolution implique les grandeurs ci-dessus.									
Résoudre des problèmes dont la résolution implique éventuellement des conversions.									
Organisation et gestion des données									
Utiliser un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Interpréter un tableau ou un graphique. Construire un tableau ou un graphique.									
Lire les coordonnées d'un point. Placer un point dont on connaît les coordonnées Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité.									
Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité et notamment des problèmes relatifs aux pourcentages, aux échelles, aux vitesses moyennes ou aux conversions d'unités, en utilisant des procédures variées (dont la "règle de trois").									

:

B - La culture scientifique et technologique

Le ciel et la terre									
Comprendre et décrire l'alternance jour/nuit et expliquer le cycle des saisons									
Comprendre et décrire le mouvement de la lune autour de la terre.									
Comprendre pourquoi la terre tremble : les volcans et les séismes									
La matière									
Expérimenter et expliquer les états de l'eau									
Connaître et expliquer le cycle de l'eau dans la nature									
Connaître le circuit de l'eau du robinet et savoir économiser l'eau									
Comprendre les causes et les effets de la pollution de l'air									
Expérimenter et rendre compte des mélanges et des solutions									
Comprendre la nécessité de réduire, réutiliser et recycler les déchets									
L'énergie									
Connaître les différentes sources d'énergie (fossiles et renouvelables)									
Connaître les moyens d'utiliser l'énergie de façon responsable									
Le monde du vivant									
Connaître et interpréter la classification du monde animal									
Comprendre la notion d'adaptation des animaux à leur milieu									
Comprendre la notion de chaîne alimentaire									
Connaître les stades du développement des animaux et des végétaux									
Connaître les modes de reproduction des êtres vivants									
Le corps humain et la santé									
Connaître le rôle des os et des articulations									
Connaître les muscles et leur rôle									
Comprendre et connaître la digestion									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Comprendre et connaître la circulation sanguine									
Comprendre et connaître la respiration									
Comprendre et connaître la reproduction humaine									
Connaître les comportements de santé et d'hygiène de base									
Les objets techniques									
Savoir schématiser et construire un circuit électrique									
Connaître les dangers de l'électricité									
Connaître le principe des leviers, des balances et la notion d'équilibre									
Comprendre le fonctionnement d'un objet technique et la notion de transmission du mouvement									
Les compétences scientifiques									
Appliquer une démarche scientifique									
Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ; Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter									

Compétence 4 : La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

S'approprier un environnement informatique de travail									
Savoir désigner et nommer les principaux éléments composant l'équipement informatique que j'utilise et je sais à quoi ils servent.									
Savoir allumer et éteindre l'équipement informatique; lancer et quitter un logiciel.									
Savoir déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider.									
Savoir accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un fichier.									
Adopter une attitude responsable									
Connaître les droits et devoirs indiqués dans la charte d'usage des TIC de mon école.									
Respecter les autres se protèger soi-même dans le cadre de la communication et de la publication électroniques.									
Savoir récupérer un document, vérifier d'avoir droit de l'utiliser et à quelles conditions.									
Ttrouver des indices avant d'accorder ma confiance aux informations et propositions que la machine me fournit.									
Créer, produire, traiter, exploiter des données									
Produire et modifier un texte, une image ou un son.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Savoir saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation									
Savoir modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes.									
Savoir utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser, déposer.									
Savoir regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.									
Savoir imprimer un document.									
S'informer, se documenter									
Savoir utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.									
Savoir repérer les informations affichées à l'écran.									
Savoir saisir une adresse internet et naviguer dans un site.									
Savoir utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.									
Communiquer, échanger									
Savoir envoyer et recevoir un message.									
Savoir dire de qui provient un message et à qui il est adressé.									
Savoir trouver le sujet d'un message.									
Savoir trouver la date d'envoi d'un message.									

Compétence 5 : La culture humaniste

Interpréter une chanson, participer à un jeu rythmique repérer des éléments musicaux caractéristiques simples.									
Connaître quelques éléments culturels d'un autre pays.									
Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie.									
Histoire									
Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.									
La Préhistoire : Les premières traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art.									
L'Antiquité : Les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la christianisation du monde gallo-romain									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Le Moyen Âge : Après les invasions, la naissance et le développement du royaume de France. Les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'Église. es Croisades, la découverte d'une autre civilisation, l'Islam. La guerre de Cent Ans.									
Les Temps modernes : Le temps des Découvertes et des premiers empires coloniaux, la traite des Noirs et l'esclavage. La Renaissance : les arts, quelques découvertes scientifiques, catholiques et protestants. Louis XIV un monarque absolu. Les Lumières.									
La Révolution française et le XIXème siècle : La Révolution française et le Premier empire La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine L'installation de la démocratie et de la République. Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen									
Le XXème siècle et notre époque : La violence du XXème siècle : - les deux conflits mondiaux ; - l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis La révolution scientifique et technologique, la société de consommation. La Vème République. La construction européenne									
GEOGRAPHIE									
Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde.									
Étude de cartes									
Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves : - Les paysages de village, de ville ou de quartier, - La circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques ; - Le département et la région. - Le découpage administratif de la France (départements, régions) : - Les pays de l'Union européenne .									
Le territoire français dans l'Union européenne : - les grands types de paysages ; - la diversité des régions françaises ; - les frontières de la France et les pays de l'Union européenne. Principaux caractères du relief, de l'hydrographie et du climat en France et en Europe :									
Les Français dans le contexte européen : - la répartition de la population sur le territoire national et en									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Europe ; - les principales villes en France et en Europe. - Répartition de la population et localisation des principales villes,									
Se déplacer en France et en Europe : - un aéroport ; - le réseau autoroutier et le réseau TGV. - Le réseau ferré à grande vitesse en Europe,									
Produire en France : - quatre types d'espaces d'activités : - une zone industrialo-portuaire - un centre tertiaire, - un espace agricole et une zone de tourisme.									
La France dans le monde : - les territoires français dans le monde ; - la langue française dans le monde									
Pratiques artistiques et histoire des arts									
Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture).									
Reconnaître et décrire des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées : - savoir les situer dans le temps et dans l'espace, - identifier le domaine artistique dont elles relèvent, - en détailler certains éléments									
Exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances.									
Pratique diverses formes d'expressions visuelles et plastiques en se servant de différents matériaux									
Inventer et réaliser des textes, des oeuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.									
La Préhistoire et l'Antiquité gallo-romaine : Reconnaître et décrire : - Un ensemble mégalithique et des monuments gallo-romains - Une mosaïque gallo-romaine. - Peintures rupestres ; une sculpture antique									
Le Moyen Âge : Reconnaître et décrire: -Une église romane ; une église gothique ; une mosquée ; une abbaye ; un château fort ; une cité fortifiée ; une maison à colombage. - Un extrait d'un roman de chevalerie. - Un costume, un vitrail, une tapisserie. - Un chant grégorien et une chanson de troubadour. - Le carnaval, le tournoi. - Une fresque ; une sculpture romane ; une sculpture gothique ; un manuscrit enluminé.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Les Temps modernes : Reconnaître et décrire : - Un château de la Loire, Versailles, une place urbaine ; un jardin à la française. - Des poésies de la Renaissance ; un conte ou une fable de l'époque classique. - Une pièce de mobilier et de costume ; un moyen de transport ; une tapisserie. - (une symphonie ; une œuvre vocale religieuse. Une chanson du répertoire populaire. - Un extrait de pièce de théâtre. - Des peintures et sculptures de la Renaissance, des XVIIème et XVIIIème siècles (Italie, Flandres, France).									
Le XIXème siècle : Reconnaître et décrire : - Une architecture industrielle (une gare). Urbanisme : un plan de ville. - Des récits, des poésies. - Des symphonies, opéras. - Un extrait de pièce de théâtre, de ballet. - Quelques œuvres illustrant les principaux mouvements picturaux (romantisme, réalisme, impressionnisme) ; un maître de la sculpture ; un court-métrage des débuts du cinématographe ; des photographies d'époque.									
Le XXème siècle et notre époque : Reconnaître et décrire : - En Architecture : ouvrages d'art et habitats. - Des récits, nouvelles, récits illustrés, poésies. - Design graphique (une affiche) ; design de transport (un train). - Des musiques du XXème siècle (dont jazz, musiques de films, chansons). - Des spectacles de mime, de cirque, de théâtre ; un extrait d'un spectacle de danse moderne ou contemporaine.									
Arts visuels									
Connaître et utiliser quelques techniques traditionnelles: dessin, peinture.									
Connaître et utiliser quelques techniques contemporaines: photographique numérique, cinéma, vidéo...).									
Utiliser des procédures simples mais combinées (recouvrement, tracés, collage/montage).									
Réaliser des productions en volume.									
Education musicale									
Interpréter de mémoire plus d'une dizaine de chansons par année, en recherchant justesse, précision, et expression.									
Repérer des éléments musicaux caractéristiques (thèmes mélodiques, rythmes et tempo, intensités, timbres...).									
Identifier quelques œuvres musicales.									
Avoir une bonne maîtrise de son corps et une pratique d'activités physiques									
Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Courir vite									
Courir longtemps									
Courir en franchissant des obstacles									
Courir en relais									
Sauter loin									
Sauter haut									
Lancer loin.									
Natation : se déplacer sur une trentaine de mètres									
Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement									
Jeux de lutte : amener son adversaire au sol pour l'immobiliser									
Jeux de raquettes : marquer des points dans un match à deux.									
Jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball...) : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).									
Se déplacer en s'adaptant à l'environnement									
Activités aquatiques et nautiques : plonger, s'immerger, se déplacer									
. Activités de roule et glisse : réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo									
Activités d'escalade : grimper et redescendre									
Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.									
Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique									
Danse : construire à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments et pour communiquer des émotions, sur des supports sonores divers.									
Activités gymniques : construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments "acrobatiques" sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis).									

Compétence 6 : Les compétences sociales et civiques

Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale.									
Reconnaître les symboles de la République française .									
Reconnaître les symboles de l'Union européenne.									
Connaître quelques principes de la Déclaration universelle des droit de l'homme.									
Connaître quelques principes de la Convention internationale des droits de l'enfant.									

	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Connaître les valeurs de notre société (démocratie, liberté, égalité, fraternité).									
Connaître les institutions françaises (gouvernement, parlement...).									
Connaître les différentes étapes d'une élection.									
*Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application.									
*Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien.									
*Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.									
Respecter les règles de vie de la classe et de l'école.									
Respecter les règles de politesse et de civilité.									
Adopter une attitude de solidarité.									
Refuser toute forme de violence.									
Appliquer les règles de sécurité.									
*Respecter tous les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons.									
Respecter les autres et se respecter soi-même.									
Accepter les différences et faire preuve de tolérance.									
Identifier les différentes formes de racisme.									
Coopérer, travailler en équipe.									

Compétence 7 : Autonomie et initiative

S’appuyer sur des méthodes de travail pour être autonome									
Respecter des consignes simples, en autonomie									
Être persévérant dans toutes les activités									
Commencer à savoir s’auto-évaluer dans des situations simples									
Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)									
S’impliquer dans un projet individuel ou collectif									
Se respecter en respectant les principales règles d’hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal									
Coopérer avec un ou plusieurs camarades									

PALIER 2 CM2 La maîtrise de la langue française

DIRE	**Date**
S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
Dire de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose	
LIRE	
Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte	
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne	
Dégager le thème d'un texte	
Repérer dans un texte des informations explicites	
Inférer des informations nouvelles (implicites)	
Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre	
Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	
ÉCRIRE	
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée	
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire	
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit	
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire	
ÉTUDE DE LA LANGUE : VOCABULAIRE	
Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient	
Maîtriser quelques relations de sens entre les mots	
Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots	
Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique	
ÉTUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE	
Distinguer les mots selon leur nature	
Identifier les fonctions des mots dans la phrase	
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	
ÉTUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE	
Maîtriser l'orthographe grammaticale	
Maîtriser l'orthographe lexicale	
Orthographier correctement un texte simple de dix lignes – lors de sa rédaction ou de sa dictée – en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire	

Compétence **« maîtrise de la langue française »** validée le : _____

PALIER 2 CM2 La pratique d'une langue vivante étrangère
Langue étudiée : _____ Niveau A 1 du Cadre européen commun de référence pour les langues

RÉAGIR ET DIALOGUER	**Date**
Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots	
Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé	
Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)	
Épeler des mots familiers	
COMPRENDRE À L'ORAL	
Comprendre les consignes de classe	
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes	
Suivre des instructions courtes et simples	
PARLER EN CONTINU	
Reproduire un modèle oral	
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages	
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition	
LIRE	
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)	
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel	
ÉCRIRE	
Copier des mots isolés et des textes courts	
Écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles	
Renseigner un questionnaire	
Produire de manière autonome quelques phrases	
Écrire sous la dictée des expressions connues	

Compétence **« pratique d'une langue vivante étrangère »** validée le : _____

PALIER 2 CM2 Les principaux éléments de mathématiques

NOMBRES ET CALCUL	**Date**
Écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples	
Restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9	
Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)	
Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur	
Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations	
Estimer l'ordre de grandeur d'un résultat	
Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations	
Utiliser une calculatrice	
GÉOMÉTRIE	
Reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels	
Utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision	
Percevoir et reconnaitre parallèles et perpendiculaires	
Résoudre des problèmes de reproduction, de construction	
GRANDEURS ET MESURES	
Utiliser des instruments de mesure ; effectuer des conversions	
Connaître et utiliser les formules du périmètre et de l'aire d'un carré, d'un rectangle et d'un triangle	
Utiliser les unités de mesures usuelles	
Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions	
ORGANISATION ET GESTION DE DONNÉES	
Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques	
Savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat	
Résoudre un problème mettant en jeu une situation de proportionnalité	

Compétence **« principaux éléments de mathématiques »** validée le : _____

PALIER 2 CM2 La culture scientifique et technologique

PRATIQUER UNE DÉMARCHE SCIENTIFIQUE OU TECHNOLOGIQUE	**date**
Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner	
Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter, mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions	
Exprimer et exploiter les résultats d'une mesure et d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit ou à l'oral	

MAÎTRISER DES CONNAISSANCES DANS DIVERS DOMAINES SCIENTIFIQUES ET LES MOBILISER DANS DES CONTEXTES SCIENTIFIQUES DIFFÉRENTS ET DANS DES ACTIVITÉS DE LA VIE COURANTE	
Le ciel et la Terre	
La matière	
L'énergie	
L'unité et la diversité du vivant	
Le fonctionnement du vivant	
Le fonctionnement du corps humain et la santé	
Les êtres vivants dans leur environnement	
Les objets techniques	
MOBILISER SES CONNAISSANCES POUR COMPRENDRE QUELQUES QUESTIONS LIÉES À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET AGIR EN CONSÉQUENCE	

Compétence **« culture scientifique et technologique »** validée le : _____

PALIER 2 CM2 La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Brevet informatique et internet : niveau école

	Date
S'APPROPRIER UN ENVIRONNEMENT INFORMATIQUE DE TRAVAIL	
Connaitre et maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques : fonction des différents éléments, utilisation de la souris	
ADOPTER UNE ATTITUDE RESPONSABLE	
Prendre conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus	
CRÉER, PRODUIRE, TRAITER, EXPLOITER DES DONNÉES	
Produire un document numérique : texte, image, son	
Utiliser l'outil informatique pour présenter un travail	
S'INFORMER, SE DOCUMENTER	
Lire un document numérique	
Chercher des informations par voie électronique	
Découvrir les richesses et les limites des ressources de l'internet	
COMMUNIQUER, ÉCHANGER	
Échanger avec les technologies de l'information et de la communication	

Compétence « **maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication** »

validée le : _____

PALIER 2 CM2 La culture humaniste

AVOIR DES REPÈRES EN HISTOIRE ET EN GÉOGRAPHIE	**Date**
Lire et utiliser différents langages : textes, cartes, croquis, graphiques	
Identifier les périodes de l'histoire au programme	
Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (évènements et personnages)	
Connaître les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France et de l'Union européenne, les repérer sur des cartes à différentes échelles	
Comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune, la réduction et le recyclage des déchets)	
AVOIR DES REPÈRES LITTÉRAIRES	
Lire des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature pour la jeunesse	
Établir des liens entre les textes lus	
PRATIQUER LES ARTS ET AVOIR DES REPÈRES EN HISTOIRE DES ARTS	
Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture)	
Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées	
Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques	
Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques, simples	
Inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive	

Compétence **« culture humaniste »** validée le : _____

PALIER 2 CM2 Les compétences sociales et civiques

CONNAÎTRE LES PRINCIPES ET FONDEMENTS DE LA VIE CIVIQUE ET SOCIALE	**Date**
Reconnaître les symboles de la République et de l'Union européenne	
Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application	
Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien	
AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE	
Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives	
Respecter tous les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons	

Compétences **« sociales et civiques »** validées le : _____

PALIER 2 CM2 L'autonomie et l'initiative

S'APPUYER SUR DES MÉTHODES DE TRAVAIL POUR ÊTRE AUTONOME	**Dates**
Respecter des consignes simples, en autonomie	
Etre persévérant dans toutes les activités	
Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples	
Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)	
FAIRE PREUVE D'INITIATIVE	
S'impliquer dans un projet individuel ou collectif	
AVOIR UNE BONNE MAÎTRISE DE SON CORPS ET PRATIQUER UN SPORT	
Se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal	
Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation	
Se déplacer en s'adaptant à l'environnement	

Être autonome dans son travail, s'impliquer dans un projet individuel ou collectif, prendre des décisions, supposent des connaissances, des capacités et des attitudes qui s'acquièrent dans toutes les disciplines et, également, dans les activités éducatives qui prolongent les enseignements.
C'est donc par l'observation des attitudes de l'élève dans la classe, et plus largement dans l'école, que le professeur des écoles est en mesure d'évaluer et de valider cette compétence.

Compétence **« l'autonomie et l'initiative »** validée le : _____

PALIER 2 CM2

compétence validée

Maîtrise de la langue française	
Pratique d'une langue vivante étrangère	
Principaux éléments de mathématiques	
Culture scientifique et technologique	
Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication	
Culture humaniste	
Compétences sociales et civiques	
Autonomie et initiative	

Nom et signature de l'enseignant :

Résultats aux évaluations nationales de l’élève : _____

CM2

	Résultats de l’élève
Lire	/
Écrire	/
Vocabulaire	/
Grammaire	/
Orthographe	/
TOTAL FRANÇAIS	

Nombres	/
Calculs	/
Géométrie	/
Mesures	/
Gestion de données numériques	/
TOTAL MATHÉMATIQUES	

Date : _____

Ministère de l'Éducation nationale

ANNÉE SCOLAIRE 20…… - 20…..

ATTESTATION « APPRENDRE À PORTER SECOURS »
Circulaire n° 2006-085 du 24 mai 2006

L'attestation « APS » est délivrée en fonction des compétences acquises figurant dans le document de suivi (annexe n° 1 de la circulaire visée ci-dessus) à

Nom : Prénom :

Date de naissance :

Département : École :

Fait à : Le :

Visa de la directrice ou du directeur d'école : Cachet de l'école :

Ministère de l'Éducation nationale

ANNÉE SCOLAIRE 20…… - 20…..

ATTESTATION DE PREMIÈRE ÉDUCATION À LA ROUTE
Circulaire n°2002-229 du 25 octobre 2002

L'attestation « APER » est délivrée en fonction des compétences acquises figurant dans la grille d'évaluation (annexée à la circulaire visée ci-dessus) à

Nom : Prénom :

Date de naissance :

Département : École :

Fait à : Le :

Visa de la directrice ou du directeur d'école : Cachet de l'école :